

四庫全書薈要·乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部

論語集注卷七五

詳校官主事銜臣徐以坤



論語卷七

宋 朱子 集註

子路第十三

凡三
十章

子路問政子曰先之勞之

勞如字○蕪氏曰凡民之行以身先之則不令而行凡民

則難勤不怨

請益曰無倦

無古本作毋○胡氏曰勇者喜於有為而不能持久

故以此告之○程子曰子路問政孔子既告之矣及請益則曰無倦而已未嘗復有所告姑使之深思也○

仲弓為季氏宰問政子曰先有司赦小過舉賢才

有司眾職

也宰兼眾職然事必先之於彼而後考其成功則己不勞而事畢舉矣過失誤也大者於事或有所害不得不

懲小者赦之則刑不濫而人心悅矣賢有德者才有能者舉而用之則有司皆得其人而政益修矣 曰馬

知賢才而舉之曰舉爾所知爾所不知人其舍諸

馬於皮反舍上

聲○仲弓慮無以盡知一時之賢才故孔子告之以此程子曰人各親其親然後不獨親其親仲弓曰馬知賢才而舉之子曰舉爾所知爾所不知人其舍諸便見仲弓與聖人用心之大小推此義則一心可以興邦一心可以喪邦只在公私之間爾○范氏曰不先有司則君行臣職矣不赦小過則下無全人矣不舉賢才則百職廢矣夫此三者不可以為季氏

○子路曰衛君待子而為政子將奚先

宰况天下乎

衛君謂出公輒也是時魯哀

公之十年孔子自楚反乎衛 子曰必也正名乎

是時出公不父

其父而稱其祖名實素矣故孔子以正名為先謝氏子曰正名雖為衛君而言然為政之道皆當以此為先

路曰有是哉子之迂也奚其正

迂謂遠於事情言非今日之急務也

子曰

野哉由也君子於其所不知蓋闕如也

野謂鄙俗責其不能闕疑而率

爾妄對也

名不正則言不順言不順則事不成

楊氏曰名不當其實則言

不順言不順則無以考實而事不成

事不成則禮樂不興禮樂不興則刑

罰不中刑罰不中則民無所措手足

中去聲○范氏曰事得其序之謂禮

物得其和之謂樂事不成則無序而不和故禮樂不興禮樂不興則施之政事皆失其道故刑罰不中

故

君子名之必可言也言之必可行也君子於其言無所

苟而已矣

程子曰名實相須一事苟則其餘皆苟矣○胡氏曰衛世子蒯聩恥其母南子之淫亂欲

殺之不果而出奔靈公欲立公子郢郢辭公卒夫人立之又辭乃立蒯聵之子輒以拒蒯聵夫蒯聵欲殺母得罪於父而輒據國以拒父皆無父之人也其不可有國也明矣夫子為政而以正名為先必將其其事之本末告諸天王請於方伯命公子郢而立之則人倫正天理得名正言順而事成矣夫子告之之詳如此而子路終不喻也故事輒不去卒死其難徒知食馬不避其難之為義而不知食輒之食為非義也 ○樊遲請

學稼子曰吾不如老農請學為圃曰吾不如老圃

種五穀曰稼種

蔬菜樊遲出子曰小人哉樊須也

小人謂細民孟子所謂小人之事者也

上好禮則民莫敢不敬上好義則民莫敢不服上好信則民莫敢不用情夫如是則四方之民襁負其子而至

矣焉用稼

好去聲夫音扶襁居丈反焉於虔反○禮義信大人之事也好義則事合宜情誠實也敬

服用情蓋各以其類而應也襁織縷為之以約小兒於背者○楊氏曰樊遲遊聖人之門而問稼圃志則陋矣辭而闕之可也待其出而後言其非何也蓋於其問也自謂農圃之不如則拒之者至矣須之學疑不及此而不能問不能以三隅反矣故不復及其既出則懼其終不喻也求老農老圃而學焉則其失愈遠矣故復言之

使知前所言者意有在也

○子曰誦詩三百授之以政不達使於四

方不能專對雖多亦奚以為

使去聲○專獨也詩奉人情該物理可以驗風俗之

盛衰見政治之得失其言溫厚和平長於風諭故誦之者必達於政而能言也○程子曰窮經將以致用也世之誦詩者果能從政而專對乎然則其所學者章句之末耳此學者之大患也

○子曰其身正

不令而行其身不正雖令不從○子曰魯衛之政兄弟

也魯周公之後衛康叔之後本兄弟之國而是時衰亂政亦相似故孔子歎之

○子謂衛公

子荆善居室始有曰苟合矣少有曰苟完矣富有曰苟

美矣

公子荆衛大夫苟聊且粗略之意合聚也完備也言其循序而有節不以欲速盡美累其心○楊氏

曰務為全美則累物而驕吝之心生公子荆皆曰苟而已則不以外物為心其欲易足故也

○子適

衛冉有僕

僕御車也

子曰庶矣哉

庶衆也

冉有曰既庶矣又何

加焉曰富之

庶而不富則民生不遂故制田里薄賦歛以富之

曰既富矣又何

加焉曰教之

富而不教則近於禽獸故必立學校明禮義以教之○胡氏曰天生斯民立之司牧

而寄以三事然自三代之後能舉此職者百無一二漢之文明唐之太宗亦云庶且富矣西京之教無聞焉明帝尊師重傅臨雅拜老宗戚子弟莫不受學唐太宗大召名儒增廣生員教亦至矣然而未知所以教也三代之教天子公卿躬行於上言行政事皆可師法彼二君者其能然乎 ○子曰苟有用我者

期月而已可也三年有成

期月謂周一歲之月也可者
僅解言綱紀布也有成治功

成也○尹氏曰孔子歎當時莫能用己也故云然愚按史記此蓋為衛靈公不能用而發

○子曰善

人為邦百年亦可以勝殘去殺矣誠哉是言也

勝平聲
去上聲

○為邦百年言相繼而久也勝殘化殘暴之人使不為惡也去殺謂民化於善可以不用刑殺也蓋古有是言而夫子稱之程子曰漢自高惠至於文景黎民醇厚幾致刑措庶乎其近之矣○尹氏曰勝殘去殺不為惡而

已善人之功如是若夫聖人則不待百年其化亦不止此○子曰如有王者必世而

後世

王者謂聖人受命而興也三十年為一世仁謂教化浹也程子曰周自文武至于成王而後禮樂興

即其效也○或問三年必世遲速不同何也程子曰三年有成謂法度紀綱有成而化行也漸民以仁摩民以義使之浹於肌膚淪於骨髓而禮樂可興所謂仁也此非積久何以能致○子曰苟正其身

矣於從政乎何有不能正其身如正人何○冉子退朝子曰何晏也對曰有政子曰其事也如有政雖不吾以

吾其與聞之

朝音潮與去聲○冉有時為季氏宰朝季氏之私朝也晏晚也政國政事家事以用

也禮大夫雖不治事猶得與聞國政是時季氏專魯其於國政盖有不與同列議於公朝而獨與家臣謀於私

室者故夫子為不知者而言此必季氏之家事耳若是國政我嘗為大夫雖不見用猶當與聞今既不聞則是非國政也語意與魏徵獻陵之對畧相似其所以正名分抑季氏而教冉有之意深矣 ○定公問

一言而可以興邦有諸孔子對曰言不可以若是其幾也

幾期也詩曰如幾如式言一言人之言曰為君難為臣之問未可以如此而必期其效

不易易去聲○當時有此言也如知為君之難也不幾乎一言而興

邦乎因此言而知為君之難則必戰戰兢兢臨深履薄而無一事之敢忽然則此言也豈不可以必期於

典邦乎為定公言故不及臣也曰一言而喪邦有諸孔子對曰言不可

以若是其幾也人之言曰予無樂乎為君惟其言而莫

予違也

喪去聲下同樂音洛言他無所樂惟樂此耳

如其善而莫之違也不

亦善乎如不善而莫之違也不幾乎一言而喪邦乎

范氏

曰如不善而莫之違則忠言不至於耳君日驕而臣日諂未有不喪邦者也○謝氏曰知為君之難則必敬謹以持之惟其言而莫予違則讒諂面諛之人至矣邦未必遽興喪也而興喪之源分於此然此非識微之君子何足以知之

○葉公問政

音義並見第七篇

子曰近者說遠者來

說音

悅○被其澤則說聞其風則來然必近者說而後遠者來也

○子夏為莒父宰問政

子曰無欲速無見小利欲速則不達見小利則大事不

成

父音甫○莒父魯邑名欲事之速成則急遽無序而反不達見小者之為利則所就者小而所失者大矣

○程子曰子張問政子曰居之無倦行之以忠子夏問政子曰無欲速無見小利子張常過高而未仁子夏之病常在近小故各以切己之事告之 ○葉公語孔子曰吾黨有直躬者其

父攘羊而子證之

語去聲○直躬直身而行者有因而盜曰攘

孔子曰吾黨

之直者異於是父為子隱子為父隱直在其中矣

為去聲○

父子相隱天理人情之至也故不求為直而直在其中 ○謝氏曰順理為直父不為子隱子不為父隱於理順耶瞽瞍殺人舜竊負而逃遵海濱而處當是時愛親之心勝其於直不直何暇計哉 ○樊遲問仁

子曰居處恭執事敬與人忠雖之夷狄不可棄也

恭主容敬

主事恭見於外敬主乎中之夷狄不可棄勉其固守而勿失也 ○程子曰此是徹上徹下語聖人初無二語也

充之則睥面盎背推而達之則篤恭而天下平矣胡氏曰拱遲問仁者三此最先生難次之愛人其最後乎

○子貢問曰何如斯可謂之士矣子曰行已有恥使於

四方不辱君命可謂士矣

使去聲○此其志有所不為而其材足以有為者也子貢

能言故以使事告之蓋為使之難不獨貴於能言而已

曰敢問其次曰宗族稱孝

焉鄉黨稱弟焉

弟去聲○此本立而材不足者故為其次

曰敢問其次曰言

必信行必果硜硜然小人哉抑亦可以為次矣

行去聲硜苦耕

反○果必行也硜小石之堅確者小人言其識量之淺狹也此其本末皆無足觀然亦不害其為自守也故聖人猶有取焉下此則市井之人不復可為士矣曰今之從政者何如子曰噫

斗筭之人何足算也

筭所交反算亦作筭悉亂反○今之從政者蓋如魯三家之屬噫心

不平替斗量名容十升筭竹器容斗二升斗筭之人言
翻細也算數也子貢之問每下故夫子以是警之○程
子曰子貢之意蓋欲為皎皎之行聞於人者夫子告之皆篤實自得之事

○子曰不得中行

而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不為也

狷音

行道也狂者志極高而行不掩狷者志未及而守有餘
蓋聖人本欲得中道之人而教之然既不可得而徒得
謹厚之人則未必能自振拔而有為也故不若得此狂
狷之人猶可因其志節而激厲裁抑之以進於道非與
其終於此而已也○孟子曰孔子豈不欲中道哉不可
必得故思其次也如琴張曾皙牧皮者孔子之所謂狂
也其志嘒嘒然曰古之人古之人夷考其行而不掩焉
者也狂者又不可得欲得不屑不潔之士而與之是狷

也是又其次也

○子曰南人有言曰人而無恒不可以作巫醫

善夫

恒胡登反夫音扶○南人南國之人恒常久也巫所以交鬼神醫所以寄死生故雖賤役而尤不可

以無常孔子稱其言而善之

不恒其德或承之羞

此易恒卦九三爻辭承進也

子

曰不占而已矣

復加子曰以別易文也其義未詳楊氏曰君子於易苟玩其占則知無常之取

羞矣其為無常也蓋亦不占而已矣意亦略通

○子曰君子而不同小人同

而不和

和者無乖戾之心同者有阿比之意○尹氏曰君子尚義故有不同小人尚利安得而和

○

子貢問曰鄉人皆好之何如子曰未可也鄉人皆惡之

何如子曰未可也不如鄉人之善者好之其不善者惡

之

好惡並去聲○一鄉之人宜有公論矣然其間亦各以類自為好惡也故善者好之而惡者不惡則必其

有苟合之行惡者惡之而善者不好則必其無可好之實

○子曰君子易事而難說

也說之不以道不說也及其使人也器之小人難事而

易說也說之雖不以道說也及其使人也求備焉

易去聲說

音悅○器之謂隨其材器而使之也君子之心公而恕小人之私而刻天理人欲之間每相反而已矣○

子曰君子泰而不驕小人驕而不泰

君子循理故安舒而不矜肆小人逞

欲故反是○子曰剛毅木訥近仁

程子曰木者質樸訥者遲鈍四者質之近乎仁者也

楊氏曰剛毅則不屈於物欲木訥則不至於外馳故近仁

○子路問曰何如斯可謂

之士矣子曰切切偲偲怡怡如也可謂士矣朋友切切

偲偲兄弟怡怡

胡氏曰切切懇到也偲偲詳勉也怡怡和悅也皆子路所不足故告之又恐其

混於所施則兄弟有賊思之禍朋友有善柔之損故又別而言之

○子曰善人教民七

年亦可以即戎矣

教民者教之以孝弟忠信之行務農講武之法即就也戎兵也民知親其

上死其長故可以即戎○程子曰七年云者聖人度其時可矣如云期月三年百年一世大國五年小國七年之類皆當思其作為如何乃有益

○子曰以不教民戰是謂棄之

以用也言

用不教之民以戰必有敗亡之禍是棄其民也

憲問第十四

胡氏曰此篇疑原憲所記凡四十七章

憲問恥子曰邦有道穀邦無道穀恥也

憲原思名穀祿也邦有道不能

有為邦無道不能獨善而但知食祿皆可恥也憲之狷介其於邦無道穀之可恥固知之矣至於邦有道穀之可恥則未必知也故夫子因其問而并言之

○克伐怨

欲不行焉可以為仁矣

此亦原憲以其所能而問也克好勝伐自矜怨忿恨欲貪欲

子曰可以為難矣仁則吾不知也

有是四者而能制之使不得行可謂難矣

仁則天理渾然自無四者之累不行不足以言之也○程子曰人而無克伐怨欲惟仁者能之有之而能制其情使不行斯亦難能也謂之仁則未也此聖人開示之深惜乎憲之不能再問也或曰四者不行固不得為仁矣然亦豈非所謂克己之事求仁之方乎曰克去己私以復乎禮則私欲不留而天理之本然者得矣若但制

而不行則是未有拔去病根之意而容其潛藏隱伏於
胷中也豈克已求仁之謂哉學者察於二者之間則其
所以求仁之功益親切而無滲漏矣

○子曰士而懷居不足以爲士矣

居謂

意所便安處也

○子曰邦有道危言危行邦無道危行言孫

行孫

皆去聲○危高峻也孫卑順也尹氏曰君子之持身不
可變也至於言則有時而不敢盡以避禍也然則爲國
者使士言孫豈不殆哉

○子曰有德者必有言有言者不必有德

仁者必有勇勇者不必有仁

有德者和順積中英華發外能言者或便佞口給而

已仁者心無私累見義必爲勇者或血氣之強而已○
尹氏曰有德者必有言徒能言者未必有德也仁者志
必勇徒能勇者未必有仁也

○南宮适問於孔子曰羿善射奭盪舟

俱不得其死然禹稷躬稼而有天下夫子不答南宮适

出子曰君子哉若人尚德哉若人

适古活反羿音詣
五報反盪土浪反

南宮适即南容也羿有窮之君善射滅夏后相而篡其位其臣寒浞又殺羿而代之稊春秋傳作澆浞之子也力能陸地行舟後為夏后少康所誅禹平水土暨稷播種身親稼穡之事禹受舜禪而有天下稷之後至周武王亦有天下适之意蓋以羿稊比當世之有權力者而以禹稷比孔子也故孔子不答然适之言如此可謂君子之人而有尚德之心矣不可以不與故俟其出而贊美之

○子曰君子而不仁者有

矣夫未有小人而仁者也

夫音扶○謝氏曰君子志於仁矣然毫忽之間心不在焉

則未免為不仁也

○子曰愛之能勿勞乎忠焉能勿誨乎

蘓氏曰愛

而勿勞禽犢之愛也忠而勿誨婦寺之忠也愛而知勞之則其為愛也深矣忠而知誨之則其為忠也大矣○

子曰為命裨諶草創之世叔討論之行人子羽修飾之

東里子產潤色之

裨婢之反諶時林反○裨諶以下四人皆鄭大夫草略也創造也謂造為

草藁也世叔游吉也春秋傳作子太叔討尋究也論講議也行人掌使之官子羽公孫揮也修飾謂增損之東里地名子產所居也潤色謂加以文采也鄭國之為詞命必更此四賢之手而成精審詳密各盡所長是以應對諸侯鮮有敗事孔子言

○或問子產子曰惠人也

子產之政不專於寬然其心則

一以愛人為主故孔子以為惠人蓋舉其重而言也

問子西曰彼哉彼哉

子西楚公子申

能遜楚國立昭王而改紀其政亦賢大夫也然不能革其僭王之號昭王欲用孔子又沮止之其後卒召白公

以致禍亂則其為人可知矣彼哉者外之之辭

問管仲曰人也奪伯氏駢邑三

百飯疏食沒齒無怨言

人也猶言此人也伯氏齊大夫駢邑地名齒年也蓋桓公奪伯

氏之邑以與管仲伯氏自知已罪而心服管仲之功故窮約以終身而無怨言荀卿所謂與之書社三百而富人莫之敢拒者即此事也○或問管仲子產孰優曰管仲之德不勝其才子產之才不勝其德然於聖人之學則概乎其未聞也○子曰貧而無怨難富而無驕易

易去聲○慶貧難虛

富易人之常情然人當勉其難而不可忽其易也

○子曰孟公綽為趙魏老則

優不可以為滕薛大夫

公綽魯大夫趙魏晉卿之家老家臣之長大家勢重而無諸侯

之事家老望尊而無官守之責優有餘也滕薛二國名大夫任國政者滕薛國小政繁大夫位高責重然則公

綽蓋庶靜寡欲而短於才者也○楊氏曰知之弗豫枉其才而用之則為棄人矣此君子所以患不知人也言此則孔子之用人可知矣○子路問成人子曰若臧武仲之知公綽

之不欲卞莊子之勇冉求之藝文之以禮樂亦可以為

成人矣

知去聲○成人猶言全人武仲魯大夫名紇莊子魯卞邑大夫言兼此四子之長則知足以窮

理庶足以養心勇足以力行藝足以泛應而又節之以禮和之以樂使德成於內而文見乎外則材全德備渾然不見一善成名之迹中正和樂粹然無復偏倚駁雜之蔽而其為人也亦成矣然亦之為言非其至者蓋就子路之所可及而語之也若論其至則非聖人之盡人道不足以語此曰今之成人者何

必然見利思義見危授命久要不忘平生之言亦可以

為成人矣

復加曰字者既答而復言也授命言不愛其生持以與人也久要舊約也平生平日也有

是忠信之實則雖其才智禮樂有所未備亦可以為成人之次也○程子曰知之明信之篤行之果天下之達德也若孔子所謂成人亦不出此三者武仲知也公綽仁也卞莊子勇也冉求藝也須是合此四人之能文之以禮樂亦可以為成人矣然而論其大成則不止於此若今之成人有忠信而不及於禮樂則又其次者也又曰臧武仲之知非正也若文之以禮樂則無不正矣又曰語成人之名非聖人孰能之孟子曰唯聖人然後可以踐形如此方可以稱成人之名胡氏曰今之成人以下乃子路之言蓋不復聞斯行之之勇而有終身誦之之固矣未

○子問公叔文子於公明賈曰信乎夫子不

言不笑不取乎

公叔文子衛大夫公孫枝也公明姓賈名亦衛人文子為人其詳不可知然必

廉靜之士故當
時以三者稱之

公明賈對曰以告者過也夫子時然後

言人不厭其言樂然後笑人不厭其笑義然後取人不

厭其取子曰其然豈其然乎

厭者苦其多而惡之之辭
事適其可則人不厭而不

覺其有是矣是以稱之或過而以為不言不笑不取也
然此言也非禮義充溢於中得時措之宜者不能文子
雖賢疑未及此但君子與人為善不欲正
言其非也故曰其然豈其然乎蓋疑之也

○子曰臧武

仲以防求為後於魯雖曰不要君吾不信也

要平聲○
防地名武

仲所封邑也要有挾而求也武仲得罪奔邾自邾如防
使請立後而避邑以示若不得請則將據邑以叛是要
君也范氏曰要君者無上罪之大者也武仲之邑受之
於君得罪出奔則立後在君非已所得專也而據邑以

請由其好智而不好學也楊氏曰武仲卑辭請後其跡非要君者而意實要之夫子之言亦春秋誅意之法也

○子曰晉文公譎而不正齊桓公正而不譎○譎古穴反晉文公

名重耳齊桓公名小白譎詭也二公皆諸侯盟主攘夷狄以尊周室者也雖其以力假仁心皆不正然桓公伐楚仗義執言不由詭道猶為彼善於此文公則伐衛以致楚而陰謀以取勝其譎甚矣二君他事亦多類此故夫子言此以發其隱

○子路曰桓公殺公子糾召忽死之管仲不

死曰未仁乎

糾居黜反召音邵○按春秋傳齊襄公無道鮑叔牙奉公子小白奔莒及無知弑襄

公管夷吾召忽奉公子糾奔魯魯人納之未克而小白入是為桓公使魯殺子糾而請管召忽死之管仲請囚鮑叔牙言於桓公以為相子路疑管仲忘君事仇忍心害理不得為仁也

子曰桓公九合

諸侯不以兵車管仲之力也如其仁如其仁

九春秋傳作糾督也

古字通用不以兵車言不假威力也如其仁言誰如其仁者又再言以深許之蓋管仲雖未得為仁人而其利澤及人則有仁之功矣

○子貢曰管仲非仁者與桓公殺公子糾

不能死又相之

與平聲相去聲○子貢意不死猶可相之則已甚矣

子曰管仲相

桓公霸諸侯一匡天下民到于今受其賜微管仲吾其

被髮左衽矣

被皮寄反衽而審反○霸與伯同長也匡正也尊周室攘夷狄皆所以正天下也微

無也衽衣衿也被髮左衽夷狄之俗也

豈若匹夫匹婦之為諒也自經於

溝瀆而莫之知也

諒小信也經縊也莫之知人不知也後漢書引此文莫字上有人字○程

子曰桓公兄也子糾弟也仲私於所事輔之以爭國非義也桓公殺之雖過而糾之死實當仲始與之同謀遂與之同死可也知輔之爭為不義將自免以圖後功亦可也故聖人不責其死而稱其功若使桓弟而糾兄管仲所輔者正桓奪其國而殺之則管仲之與桓不可同世之讎也若計其後功而與其事桓聖人之言無乃害義之甚啟萬世反覆不忠之亂乎如唐之王珪魏徵不死建成之難而從太宗可謂害於義矣後雖有功何足贖哉愚謂管仲有功而無罪故聖人獨稱其功王魏先有罪而後有功則不以相掩可也 ○公叔文

子之臣大夫僕與文子同升諸公

僕士免反 ○臣家臣公公朝謂薦之與已

同進為公朝之臣也

子聞之曰可以為文矣

文者順理而成章之謂謚法亦有所謂錫

民爵位曰文者 ○洪氏曰家臣之賤而引之使與已並有三善焉知人一也忘己二也事君三也

○子

言衛靈公之無道也康子曰夫如是奚而不喪

夫音扶喪去聲

○喪失位也

孔子曰仲叔圉治賓客祝鮀治宗廟王孫賈治

軍旅夫如是奚其喪

仲叔圉即孔文子也三人皆衛臣雖未必賢而其才可用靈公用之

又各當其才○尹氏曰衛靈公之無道宜喪也而能用此三人猶足以保其國而況有道之君能用天下之賢才者乎詩曰無競維人四方其訓之○子曰其言之不怍則為之也難

大言

不慙則無必為之志而不自度其能否矣欲踐其言豈不難哉

○陳成子弑簡公

成子齊大

夫名恒簡公齊君名壬事在春秋哀公十四年

孔子沐浴而朝告於哀公曰陳

恒弑其君請討之

朝音潮○是時孔子致仕居魯沐浴齊戒以告君重其事而不敢忽也臣

弑其君人倫之大變天理所不容人人得而誅之
況鄰國乎故夫子雖已告老而猶請哀公討之
公曰

告夫三子

二告夫音扶○三子三家也時政在三家哀公不得自專故使孔子告之

孔子曰

以吾從大夫之後不敢不告也君曰告夫三子者

孔子出而

自言如此意謂弑君之賊法所必討大夫謀國義所當告君乃不能自命三子而使戎告之耶

之三子

告不可孔子曰以吾從大夫之後不敢不告也

以君命往告而

三子魯之強臣素有無君之心實與陳氏聲勢相倚故沮其謀而夫子復以此應之其所以警遠者深矣○程子曰左氏記孔子之言曰陳恒弑其君民之不于者半以魯之眾加齊之半可克也此非孔子之言誠若此言是以力不以義也若孔子之志必將正名其罪上告天子下告方伯而率與國以討之至於所以勝齊者孔子

之餘事也豈計魯人之眾寡哉當是時天下之亂極矣因是足以正之周室其復興乎魯之君臣終不從之可勝惜哉胡氏曰春秋之法祇君之賊人得而討之仲尼此舉先發後聞可也

○子路問事君

子曰勿欺也而犯之

犯謂犯顏諫諍○范氏曰犯非子路之所難也而以不欺為難故夫

子教以先勿欺而後犯也

○子曰君子上達小人下達

君子循天理故日進乎高

明小人徇人欲故日究乎汙下

○子曰古之學者為己今之學者為人

為去聲○程子曰為己欲得之於己也為人欲見知於人也○程子曰古之學者為己其終至於成物今之學者為人其終至於喪己愚按聖賢論學者用心得失之際其說多矣然未有如此言之切而要者於此明辨而日省之則庶乎其

○蘧伯玉使人於孔子

使去聲下同○蘧伯玉衛

大夫名璜孔子居衛嘗主於其家既而反魯故伯玉使人來也孔子與之坐而問焉曰

夫子何為對曰夫子欲寡其過而未能也使子出曰

使乎使乎

與之坐敬其主以及其使也夫子指伯玉也言其但欲寡過而猶未能則其省身克己常

若不及之意可見矣使者之言愈自卑約而其主之賢益彰亦可謂深知君子之心而善於辭令者矣故夫子再言使乎以重美之按莊周稱伯玉行年五十而知四十九年之非又曰伯玉行年六十而六十化蓋其進德之功老而不倦是以踐履篤實光輝宣著不惟使者知之而夫子亦信之也

○子曰不在其

位不謀其政

出重

○曾子曰君子思不出其位

此艮卦之象辭也曾

子蓋嘗稱之記者因上章之語而類記之也○范氏曰物各止其所而天下之理得矣故君子所思不出其位

而君臣上下大小皆得其職也

○子曰君子恥其言而過其行

行去聲○恥者

不敢盡之意過者欲有餘之辭

○子曰君子道者三我無能焉仁者不

憂知者不惑勇者不懼

知去聲○責以勉人也

子貢曰夫子自道

也

道言也自道猶云謙辭○尹氏曰成德以仁為先進學以知為先故夫子之言其序有不同者以此

○

子貢方人子曰賜也賢乎哉夫我則不暇

夫音扶○方比也乎哉疑

辭比方人物而較其短長雖亦窮理之事然專務為此則心馳於外而所以自治者疎矣故褒之而疑其辭復自貶以深抑之○謝氏曰聖人責人辭不迫切而意已獨至如此

○子曰不患人之不

已知患其不能也

凡章指同而文不異者一言而重出也文小異者屢言而各出也此章凡

四見而文皆有異則聖人於此一事
蓋屢言之其丁寧之意亦可見矣

○子曰不逆詐不

億不信抑亦先覺者是賢乎

逆未至而迎之也億未見而意之也詐謂人欺己不

信謂人疑己抑反語辭言雖不逆不億而於人之情偽自然先覺乃為賢也○楊氏曰君子一於誠而已然未
有誠而不明者故雖不逆詐不億不信而常先覺也若夫不逆不億而卒為小人所罔焉斯亦不足觀也已

○微生畝謂孔子曰丘何為是栖栖者與無乃為佞乎

與平聲○微生姓畝名也畝名呼夫子而辭甚倨蓋有齒德而隱者栖栖依依也為佞言其務為口給以悅人也
孔子曰非敢為佞也疾固也

疾惡也固執一而不通也聖人之於達尊禮恭

而言直如此其

○子曰驥不稱其力稱其德也

驥善馬之名德

謂調良也○尹氏曰驥雖有力其稱在德人有才而無德則亦奚足尚哉

○或曰以德報怨

何如

或人所稱今見老子書德謂恩惠也

子曰何以報德

言於其所怨既以德報之矣則

人之有德於我者又將何以報之乎

以直報怨以德報德

於其所怨者愛憎取舍一以至

公而無私所謂直也於其所德者則必以德報之不可忘也○或人之言可謂厚矣然以聖人之言觀之則見其出於有意之私而怨德之報皆不得其平也必如夫子之言然後二者之報各得其所然怨有不讎而德無不報則又未嘗不厚也此章之言明白簡約而其指意曲折反復如造化之簡易易知而微妙無窮學者所宜詳玩

○子曰莫我知也夫

夫音扶○夫子自嘆以發子貢之問也

子貢曰

何為其莫知子也子曰不怨天不尤人下學而上達知

我者其天乎

不得於天而不怨天不合於人而不尤人但知下學而自然上達此但自言其反已

自脩循序漸進耳無以甚異於人而致其知也然深味其語意則見其中自有人不及知而天獨知之之妙蓋在孔門惟子貢之智幾足以及此故特語以發之惜乎其猶有所未達也○程子曰不怨天不尤人在理當如此又曰下學上達意在言表又曰學者須守下學上達之語乃學之要蓋凡下學人事便是上達天理然習而不能察則亦不能以上達矣

○公伯寮愬子路於季孫子服景伯以告

曰夫子固有惑志於公伯寮吾力猶能肆諸市朝

朝音潮

公伯寮魯人子服氏景謚伯字魯大夫子服何也夫子指季孫言其有疑於寮之言也肆陳尸也言欲誅寮

子曰道之將行也與命也道之將廢也與命也公伯寮

其如命何

與平聲○謝氏曰雖察之愬行亦命也其實察無如之何愚謂言此以曉景伯安子路而

警伯僚耳聖人於利害之際則不待決於命而後泰然也

○子曰賢者辟世

辟去聲下同○

天下無道而隱若伯夷太公是也

其次辟地

去亂國適治邦

其次辟色

禮貌衰而去

其次辟言

有違言而後去也○程子曰四者雖以大○小次第言之然非有優劣也所遇不同耳

子曰作者七人矣

李氏曰作起也言起而隱去者今七人矣不可知其誰何必求其人以實

之則鑿矣

○子路宿於石門晨門曰奚自子路曰自孔氏曰

是知其不可而為之者與

與平聲○石門地名晨門掌晨啟門蓋賢人隱於柅關者

也自從也問其何所從來也胡氏曰晨門知世之不可而不為故以是譏孔子然不知聖人之視天下無不可

為之時也

○子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者曰有心

哉擊磬乎

荷去聲○磬樂器荷擔也蕢草器也此荷蕢者亦隱士也聖人之心未嘗忘天下此人聞

其磬聲而知之則亦非常人矣

既而曰鄙哉硜硜乎莫已知也斯已而

已矣深則厲淺則揭

硜苦耕反莫己之己音紀餘音以揭起例反○硜硜石聲亦專確之

意以衣涉水曰厲攝衣涉水曰揭此兩句衛風乾有苦葉之詩也譏孔子人不知己而不能適淺深之宜

子曰果哉末之難矣

果哉歎其果於忘世也末無也聖人心同天地視天下猶一家中國

猶一人不能一日忘也故聞荷蕢之言而歎其果於忘世且言人之出處若但如此則亦無所難矣

○子

張曰書云高宗諒陰三年不言何謂也

高宗商王武丁也諒陰天子居

喪之名未
詳其義

子曰何必高宗古之人皆然君薨百官總已

以聽於冢宰三年

言君薨則諸侯亦然總已謂總攝已職冢宰大宰也百官聽於冢宰故君

得以三年不言也○胡氏曰位有貴賤而生於父母無以異者故三年之喪自天子達於庶人子張非疑此也殆以為人君三年不言則臣下無所稟令禍亂或由以起也孔子告以聽於冢宰則禍亂非所憂矣

曰上好禮則民易使也

好易皆去聲○謝氏曰禮達而分定故民易使

○子路

問君子子曰修己以敬曰如斯而已乎曰修己以安人

曰如斯而已乎曰修己以安百姓修己以安百姓堯舜

其猶病諸

修己以敬夫子之言至矣盡矣而子路少之故再以其充積之盛自然及物者告之無他

道也人者對己而言百姓則盡乎人矣堯舜猶病言不
可以有加於此以抑子路使反求諸近也蓋聖人之心
無窮世雖極治然豈能必知四海之內果無一物不得
其所哉故堯舜猶以安百姓為病若曰吾治已足則非
所以為聖人矣○程子曰君子修己以安百姓篤恭而
天下平唯上下一於恭敬則天地自位萬物自育氣無
不和而四靈畢至矣此體信達順之道

○原壤夷俟子

曰幼而不孫弟長而無述焉老而不死是為賊以杖叩

其脛

孫弟並去聲長上聲叩音口脛其定反○原壤孔

子之故人母死而歌蓋老氏之流自放於禮法之
外者夷蹲踞也俟待也言見孔子來而蹲踞以待之也
述猶稱也賊者害人之名以其自幼至老無一善狀而
久生於世徒足以敗常亂俗則是賊而已矣脛足骨也
孔子既責之而因以所曳之杖微擊其脛若使勿蹲踞

然

○闕黨童子將命或問之曰益者與

與平聲○闕黨
黨名童子未冠

者之稱將命謂傳賓主之言或人疑此童子
學有進益故孔子使之傳命以寵異之也

子曰吾見

其居於位也見其與先生並行也非求益者也欲速成

者也

禮童子當隅坐隨行孔子言吾見此童子不循此
禮非能求益但欲速成爾故使之給使令之役觀

長少之序習揖遜之容蓋所
以抑而教之非寵而異之也

論語卷七

論語卷八

宋 朱子 集註

衛靈公第十五

凡四十一
章

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣

軍旅之事未之學也明日遂行

陳去聲○陳謂軍師行伍之列俎豆禮器尹氏

曰衛靈公無道之君也復有志於戰伐之事故答以未學而去之

在陳絕糧從者病莫

能興

從去聲○孔子去衛適陳興起也

子路愠見曰君子亦有窮乎子

曰君子固窮小人窮斯濫矣

見賢遍反○何氏曰濫溢也言君子固有窮時不若

小人窮則放溢為非程子曰固窮者固守其窮亦通○
愚謂聖人當行而行無所顧慮處困而亨無所怨悔於
此可見學者○子曰賜也女以予為多學而識之者與
宜深味之

女音汝識音志與平聲下同○子貢之學多對曰然非
而能識矣夫子欲其知所本也故問以發之

與方信而忽疑蓋其積學曰非也予一以貫之說見第四篇然

彼以行言而此以知言也○謝氏曰聖人之道大矣人
不能徧觀而盡識宜其以為多學而識之也然聖人豈
務博者哉如天之於衆形匪物物刻而雕之也故曰予
一以貫之德輶如毛毛猶有倫上天之載無聲無臭至
矣尹氏曰孔子之於曾子不待其問而直告之以此曾
子復深喻之曰唯若子貢則先發其疑而後告之而子
貢終亦不能如曾子之唯也二子所學之淺深於此可
見愚按夫子之於子貢屢有以發之而他人不與焉則

顏曾以下諸子所學之淺深又可見矣

○子曰由知德者鮮矣

鮮上聲○由呼子路

之名而告之也德謂義理之得於己者非已有之不能知其意味之實也○自第一章至此疑皆一時之言此

章蓋為愠見發也

○子曰無為而治者其舜也與夫何為哉恭

已正南面而已矣

與平聲夫音扶○無為而治者聖人德盛而民化不待其有所作為也獨

稱舜者紹堯之後而又得人以任衆職故尤不見其有為之迹也恭已者聖人敬德之容既無所為則人之所

見如此而已

○子張問行

猶問達之意也

子曰言忠信行篤敬雖蠻

貊之邦行矣言不忠信行不篤敬雖州里行乎哉

行篤行不

之行去聲貊亡百反○子張意在得行於外故夫子反於身而言之猶答干祿問達之意也篤厚也蠻南蠻貊

北狄二千五百家為州

立則見其參於前也在輿則見其倚於衡

也夫然後行

參七南反夫音扶○其者指忠信篤敬而言參讀如母往參焉之參言與我相參也

衡軛也言其於忠信篤敬念念不忘隨其所在常若有見雖欲頃刻離之而不可得然後一言一行自然不離於忠信篤敬而

蠻貊可行也

子張書諸紳

紳大帶之垂者書之欲其不忘也○程子曰學要鞭

辟近裏著己而已博學而篤志切問而近思言忠信行篤敬立則見其參於前在輿則見其倚於衡即此是學質美者明得盡查滓便渾化却與天地同體其次惟莊敬以持養之及其至則一也○子曰直哉

史魚邦有道如矢邦無道如矢

史官名魚衛大夫名鮒如矢言直也史魚自以

不能進賢退不肖既死猶以尸諫故夫子稱其直事見家語

君子哉蘧伯玉邦有道

則仕邦無道則可卷而懷之

伯玉出處合於聖人之道故曰君子卷收也懷藏也

如於孫林父甯殖放弑之謀不對而出亦其事也○楊氏曰史魚之直未盡君子之道若蘧伯玉然後可免於

亂世若史魚之如矢則雖欲卷而懷之有不可得也

○子曰可與言而不與之言

失人不可與言而與之言失言知者不失人亦不失言

知去聲

○子曰志士仁人無求生以害仁有殺身以成仁

志士有志之士仁人則成德之人也理當死而求生則於其心有不安矣是害其心之德也當死而死則心安

而德全矣○程子曰實理得之於心自別實理者實見得是實見得非也古人有捐軀殞命者若不實見得惡

能如此須是實見得生不重於義生不安於死也故有殺身以成仁者只是成就一箇是而已○子貢

問為仁子曰工欲善其事必先利其器居是邦也事其

大夫之賢者友其士之仁者

賢以事言仁以德言夫子嘗謂子貢悅不若己者故

以是告之欲其有所嚴憚切磋以成其德也○程子曰子貢問為仁非問仁也故孔子告之以為仁之資而已

○顏淵問為邦

顏子王佐之才故問治天下之道曰為邦者謙辭

子曰行夏之

時

夏時謂以斗柄初昏建寅之月為歲首也天開於子地闢於丑人生於寅故斗柄建此三辰之月皆可以

為歲首而三代迭用之夏以寅為人正商以丑為地正周以子為天正也然時以作事則歲月自當以人為紀

故孔子嘗曰吾得夏時焉而說者以為謂夏小正之屬蓋取其時之正與其令之善而於此又以告顏子也

乘殷之輅

輅音路亦作路○商輅木輅也輅者大車之名蓋名古者以木為車而已至商而有輅之名蓋

始異其制也周人飾以金玉則過侈而易敗不若服周
商輅之樸素渾堅而等威已辨為質而得其中也服周

之冕

周冕有五祭服之冠也冠上有覆前後有旒黃帝
以來蓋已有之而制度儀等至周始備然其為物

小而加於衆體之上故雖華而不為靡雖費而
不及奢夫子取之蓋亦以為文而得其中也樂則韶

舞

取其盡
善盡美

放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人殆

遠去聲○放
謂禁絕之鄭

聲鄭國之音佞人卑諂辯給之人殆危也○程子曰問
政多矣惟顏淵告之以此蓋三代之制皆因時損益及
其久也不能無弊周衰聖人不作故孔子斟酌先王之
禮立萬世常行之道發此以為之兆爾由是求之則餘
皆可考也張子曰禮樂治之法也放鄭聲遠佞人法外
意也一日不謹則法壞矣虞夏君臣更相戒飭意蓋如
此又曰法立而能守則德可久業可大鄭聲佞人能使
人喪其所守故放遠之尹氏曰此所謂百王不易之大

法孔子之作春秋蓋此意也孔顏雖不得行之於時然其為治之法可得而見矣 ○子曰人無

遠慮必有近憂蘓氏曰人之所履者容足之外皆為無用之地而不可廢也故慮不在千里之

外則患在几席之下矣 ○子曰已矣乎吾未見好德如好色者也

好去聲○已矣乎歎其終不得而見之也 ○子曰臧文仲其竊位者與知柳

下惠之賢而不與立也者與之與平聲○竊位言不稱其位而有愧於心如盜德而陰

據之也柳下惠魯大夫展獲字禽食邑柳下諡曰惠與立謂與之並立於朝范氏曰臧文仲為政於魯若不知

賢是不明也知而不舉是蔽賢也不明之罪小 ○子曰蔽賢之罪大故孔子以為不仁又以為竊位

躬自厚而薄責於人則遠怨矣遠去聲○責已厚故身益修責人薄故人易從

所以人不得而怨之○子曰不曰如之何如之何者吾末如之何

也已矣

如之何如之何者熟思而審處之辭也

○子曰

羣居終日言不及義好行小慧難矣哉

好去聲○小慧私智也言不及

義則放辟邪侈之心滋好行小慧則行險僥倖之機熟難矣哉者言其無以入德而將有患害也

○子

曰君子義以為質禮以行之孫以出之信以成之君子

哉

孫去聲○義者制事之本故以為質幹而行之必有節文出之必以退遜成之必在誠實乃君子之道也

○程子曰義以為質如質幹然禮行此孫出此信成此此四句只是一事以義為本又曰敬以直內則義以方外義以為質則禮以行之○子曰君子病無能焉不病人之孫以出之信以成之

之不已知也○子曰君子疾沒世而名不稱焉

范氏曰君子學

以為己不求人知然沒世而名不稱焉則無為善之實可知矣

○子曰君子求諸己小

人求諸人

謝氏曰君子無不反求諸己小人反是此君子小人所以分也○楊氏曰君子雖不病人

之不已知然亦疾沒世而名不稱也雖疾沒世而名不稱然所以求者亦反諸己而已小人求諸人故違道干

譽無所不至三者文不相蒙而義實相足亦記言者之意

○子曰君子矜而不爭羣

而不黨

莊以持己曰矜然無乖戾之心故不爭和以處衆曰羣然無阿比之意故不黨

○子曰

君子不以言舉人不以人廢言○子貢問曰有一言而

可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人

推已及物其施不窮故可以終身行之○尹氏曰學貴於知要子貢之間可謂知要矣孔子告以求仁之方也推而極之雖聖人之無我不出乎此終身行之不亦宜乎○子曰吾之於人也誰毀

誰譽如有所譽者其有所試矣

譽平聲○毀者稱人之惡而損其真譽者揚人之

之善而過其實夫子無是也然或有所譽者則必嘗有以試之而知其將然矣聖人善善之速而無所苟如此若其惡惡則已緩矣是以雖有斯民也三代之所以直

道而行也

斯民者今此之人也三代夏商周也直道無私曲也言吾之所以無所毀譽者蓋以此民

即三代之時所以善其善惡其惡而無所私曲之民故我今亦不得而枉其是非之實也○尹氏曰孔子之於人也豈有意於毀譽之哉其所以譽之者蓋試而知其美故也斯民也三代所以直道而行豈得容私於其間

哉

○子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡

已夫

夫音扶○楊氏曰史闕文馬借人此二事孔子猶及見之今亡已夫悼時之益偷也愚謂此必有為

而言蓋雖細故而時變之大者可知矣○胡氏曰此章義疑不可強解

○子曰巧言亂德

小不忍則亂大謀

巧言變亂是非聽之使人喪其所守小不忍如婦人之仁匹夫之勇皆是

○子曰衆惡之必察焉衆好之必察焉

好惡並去聲○楊氏曰惟仁者

能好惡人衆好惡之而不察則或蔽於私矣

○子曰人能弘道非道弘人

弘

而大之也人外無道道外無人然人心有覺而道體無為故人能大其道道不能大其人也○張子曰心能盡

性人能弘道也性不知檢其心非道弘人也

○子曰過而不改是謂過矣而

能改則復於無過唯不改則
其過遂成而將不及改矣
○子曰吾嘗終日不食終

夜不寢以思

句

無益

句

不如學也

此為思而不學者言之蓋勞心以必求不

如避志而自得也李氏曰夫子非思而不學者特垂語以教人爾

○子曰君子謀道不

謀食耕也餒在其中矣學也祿在其中矣君子憂道不

憂貧

餒奴罪反○耕所以謀食而未必得食學所以謀道而祿在其中然其學也憂不得乎道而已非為

憂貧之故而欲為是以得祿也○尹氏曰君子治其本而不恤其末豈以在外者為憂樂哉

○子曰

知及之仁不能守之雖得之必失之

知去聲○知足以知此理而私欲間

之則無以有之於身矣

知及之仁能守之不莊以涖之則民不敬

涖臨也謂臨民也。知此理而無私欲以間之，則所知者在，我而不失矣。然猶有不莊者，蓋氣習之偏，或有厚於內而不嚴於外者，是以民不見其可畏而慢易之。下句放此。知及之，仁能守之，莊以

泣之動之，不以禮未善也。

動之動民也。猶曰鼓舞而作。與之云兩禮謂義理之節文。

○愚謂學至於仁則善有諸已而大本立矣。泣之不莊動之不以禮，乃其氣稟學問之小疵，然亦非盡善之道也。故夫子歷言之，使知德愈全則責愈備，不可以為小節而忽之也。 ○子曰：君子不可小

知而可大受也。小人不可大受而可小知也。

此言觀人之法。知我

知之也。受彼所受也。蓋君子於細事未必可觀而材德足以任重。小人雖器量淺狹而未必無一長可取。 ○

子曰：民之於仁也，甚於水火。水火吾見蹈而死者矣，未

見蹈仁而死者也

民之於水火所賴以生不可一日無其於仁也亦然但水火外物而仁在

已無水火不過害人之身而不仁則失其心是仁有甚於水火而尤不可以一日無者也况水火或有時而殺

人仁則未嘗殺人亦何憚而不為哉李氏曰此夫子勉人為仁之語下章故此○子曰當仁不

讓於師

當仁以仁為己任也雖師亦無所遜言當勇往而必為也蓋仁者人所自有而自為之非有爭

也何遜之有○程子曰為仁在己無所與遜若善名在外則不可不遜

○子曰君子貞而

不諒

貞正而固也諒則不擇是非而必於信

○子曰事君敬其事而後其

食後與後獲之後同食祿也君子之仕也有官守者脩其職有言責者盡其忠皆以敬吾之事而已不可先

有求祿之心也○子曰有教無類人性皆善而其類有善惡之殊者氣習之染也故君子有

教則人皆可以復於善而不當復論其類之惡矣。○子曰道不同不相為謀。

為去聲。○不同如善。○子曰辭達而已矣。
辭取達意而止。不以富麗為工。○

師冕見及階子曰階也及席子曰席也皆坐子告之曰

某在斯某在斯。見賢遍反。○師樂師替者冕名。再見某在斯。歷舉在坐之人以詔之。師冕

出子張問曰與師言之道與。與平聲。○聖門學者於夫子之一言一動無不存心。

省察如此。子曰然固相師之道也。相去聲。○相助也。古者替必有相其道如此。蓋聖人

於此非作意而為之但盡其道而已。○尹氏曰聖人處已為人其心一致無不盡其誠故也有志於學者求聖

人之心於斯亦可見矣。范氏曰聖人不侮鰥寡不虐無告可見於此推之天下無一物不得其所矣。

季氏第十六

洪氏曰此篇或以為齊論凡十四章

季氏將伐顓臾

顓音專史音俞○顓史國名魯附庸也

冉有季路見於孔

子曰季氏將有事於顓臾

見賢遍反○按左傳史記二子任季氏不同此時云爾者

疑子路嘗從孔子自衛反魯再仕季氏不久而復之衛也孔子曰求無乃爾是過與

與平聲○冉求為季氏聚斂尤用事故夫子獨責之

夫顓臾昔者先王以為東蒙

主且在邦域之中矣是社稷之臣也何以伐為

夫音扶○東蒙

山名先王封顓臾於此山之下使主其祭在魯地七百里之中社稷猶云公家是時四分魯國季氏取其二孟孫叔孫各有其一獨附庸之國尚為公臣季氏又欲取以自益故孔子言顓臾乃先王封國則不可伐在邦域

之中則不必伐是社稷之臣則非季氏所當伐也此事
理之至當不易之定體而一言盡其曲折如此非聖人
不能也

冉有曰夫子欲之吾二臣者皆不欲也

夫子指季孫冉有實

與謀以夫子非之故歸咎於季氏

孔子曰求周任有言曰陳力就列不

能者止危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣

任平聲馬於皮

反相去聲下同○周任古之良史陳布也列位也相替者之相也言二子不欲則當諫諫而不聽則當去也

且爾言過矣虎兕出於柙龜玉毀於櫝中是誰之過與

兕徐履反柙戶甲反櫝音獨與平聲○兕野牛也柙檻也櫝匱也言在柙而逸在櫝而毀典守者不得辭其過

明二子居其位而不去則季氏之惡已不得不任其責也

冉有曰今夫顛也固而近

於費今不取後世必為子孫憂

夫音扶○固謂城郭完固費季氏之私邑此則

冉求之飾辭然亦可見其實與季氏之謀矣

孔子曰求君子疾夫舍曰欲之

而必為之辭

夫音扶舍上聲○欲之謂貪其利

丘也聞有國有家者不

患寡而患不均不患貧而患不安蓋均無貧和無寡安

無傾

寡謂民少貧謂財乏均謂各得其分安謂上下相安季氏之欲取顛史患寡與貧耳然是時季氏據

國而魯公無民則不均矣君弱臣強互生嫌隙則不安矣均則不患於貧而和和則不患於寡而安安則不相

疑忌而無傾覆之患

夫如是故遠人不服則脩文德以來之既來

之則安之

夫音扶○內治脩然後遠人服有不服則脩德以來之亦不當勤兵於遠

今由與

求也相夫子遠人不服而不能來也邦分崩離析而不

能守也

子路雖不與謀而素不能輔之以義亦不得為無罪故并責之遠人謂顓臾分崩離析謂四分

公室家臣屢叛

而謀動干戈於邦內吾恐季孫之憂不在顓臾

而在蕭牆之內也

干楯也戈戟也蕭牆屏也言不均不和內變將作其後哀公果欲以越伐

魯而去季氏○謝氏曰當是時三家強公室弱冉求又欲伐顓臾以附益之夫子所以深罪之為其瘠魯以肥三家也洪氏曰二子仕於季氏凡季氏所欲為必以告於夫子則因夫子之言而救止者宜亦多矣伐顓臾之事不見於經傳其以夫子之言而止也與

○孔子曰天下有道則禮樂征伐

自天子出天下無道則禮樂征伐自諸侯出自諸侯出

蓋十世希不失矣自大夫出五世希不失矣陪臣執國

命三世希不失矣

先王之制諸侯不得變禮樂專征伐陪臣家臣也逆理愈甚則其失之愈

速大約世數不過如此

天下有道則政不在大夫

言不得專政

天下有

道則庶人不議

上無失政則下無私議非箝其口使不敢言也○此章通論天下之勢

○

孔子曰祿之去公室五世矣政逮於大夫四世矣故夫

三桓之子孫微矣

夫音扶○魯自文公薨公子遂殺子赤立宣公而君失其政歷成襄昭定

凡五公逮及也自季武子始專國政歷悼平桓子凡四世而為家臣陽虎所執三桓三家皆桓子之後此以前章之說推之而知其當然也○此章專論魯事疑與前章皆定公時語蘓氏曰禮樂征代目諸侯出宜諸侯之

強也而魯以失政政速於大夫宜大夫之強也而三桓以微何也強生於安安生於上下之分定今諸侯大夫皆陵其上則無以令其下矣故皆不久而失之也 ○孔子曰益者三友損者三

友友直友諒友多聞益矣友便辟友善柔友便佞損矣

便平聲辟婢亦反 ○友直則聞其過友諒則進於誠友多聞則進於明便習熟也便辟謂習於威儀而不直善柔謂工於媚說而不諒便佞謂習於口語而無聞見之實三者損益正相反也 ○尹氏曰自天子以至於庶人未有不須友以成者而其損益有如是者可不謹哉 ○孔子曰益者三樂損者三

樂樂節禮樂樂道人之善樂多賢友益矣樂驕樂樂佚

遊樂宴樂損矣 樂五教反禮樂之樂音岳驕樂宴樂之樂音樂 ○節謂辨其制度聲音容之節驕

樂則侈肆而不知節佚遊則惰慢而惡聞善宴樂則淫
溺而狎小人三者損益亦相反也○尹氏曰君子之於

好樂可不謹哉○孔子曰侍於君子有三愆言未及之而言謂

之躁言及之而不言謂之隱未見顏色而言謂之瞽君子

有德位之通稱愆過也瞽無目不能察言觀
色○尹氏曰時然後言則無三者之過矣○孔子曰

君子有三戒少之時血氣未定戒之在色及其壯也血

氣方剛戒之在鬪及其老也血氣既衰戒之在得血氣

所待以生者血陰而氣陽也得貪得也隨時知戒以理
勝之則不為血氣所使也○范氏曰聖人同於人者血

氣也異於人者志氣也血氣有時而衰志氣則無時而
衰也少未定壯而剛老而衰者血氣也戒於色戒於鬪

戒於得者志氣也君子養其志氣故不為血氣所動是以年彌高而德彌邵也 ○孔子曰君子

有三畏畏天命畏大人畏聖人之言

畏者嚴憚之意也天命者天所賦之

正理也知其可畏則其戒謹恐懼自有不能已者而付畀之重可以不失矣大人聖言皆天命所當畏知畏天命則不得 小人不知天命而不畏也狎大人侮聖人之

言

侮戲玩也不知天命故不識義理而無所忌憚如此 ○尹氏曰三畏者脩己之誠當然也小人不務脩身

誠已則何畏之有

○孔子曰生而知之者上也學而知之者次

也困而學之又其次也困而不學民斯為下矣

困謂有所不通

言人之氣質不同大約有此四等 ○楊氏曰生知學知以至困學雖其質不同然及其知之一也故君子惟學

之為貴困而不學然後為下 ○孔子曰君子有九思視思明聽思聰

色思溫貌思恭言思忠事思敬疑思問忿思難見得思

義難去聲○視無所蔽則明無不見聽無所壅則聰無不聞色見於面者貌舉身而言思問則疑不蓄思難

則忿必懲思義則得不苟○程子曰九思各專其一謝氏曰未至於從容中道無時而不自省察也雖有不存

焉者寡矣此之謂思誠 ○孔子曰見善如不及見不善如探湯吾

見其人矣吾聞其語矣探吐南反○真知善惡而誠好惡之願曾閔冉之徒蓋能之矣

語蓋古語也 隱居以求其志行義以達其道吾聞其語矣未

見其人也求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也蓋惟伊尹太公之流可以當之當時

若顏子亦庶乎此然隱而未見
又不幸而蚤死故夫子云然

○齊景公有馬千駟死

之日民無德而稱焉伯夷叔齊餓于首陽之下民到于

今稱之

駟四馬也首陽山名

其斯之謂與

與平聲○胡氏曰程子以為第十二篇錯簡誠

不以富亦祇以異當在此章之首今詳文勢似當在此句之上言人之所稱不在於富而在於異也愚謂此說近是而章首當有孔子曰字蓋闕文耳大抵此書後十篇多闕誤

○陳亢問於伯魚曰

子亦有異聞乎

亢音剛○亢以私意窺聖人疑必陰厚其子

對曰未也嘗獨

立鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉

退而學詩

事理通達而心氣和平故能言

他日又獨立鯉趨而過庭曰

學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退而學禮

品節詳明而德

性堅定故能立聞斯二者

當獨立之時所聞不過如此其無異聞可知

陳亢退而喜

曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也

○遠去聲尹氏

曰孔子之教其子無異於門人故陳亢以為遠其子

○邦君之妻君稱之曰夫人

夫人自稱曰小童邦人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡

小君異邦人稱之亦曰君夫人

寡寡德謙辭○吳氏曰凡語中所載如此類者

不知何謂或古有之或夫子嘗言之不可考也

論語卷八

論語卷九

宋 朱子 集註

陽貨第十七

凡二十
六章

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚孔子時其亡也而

往拜之遇諸塗

歸如字一作饋○陽貨季氏家臣名虎
嘗囚季桓子而專國政欲令孔子來見

已而孔子不往貨以禮大夫有賜於士不得受於其家
則往拜其門故瞰孔子之亡而歸之豚欲令孔子來拜
而見謂孔子曰來予與爾言曰懷其實而迷其邦可謂
之也仁乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不可日月

逝矣歲不我與孔子曰諾吾將仕矣

好亟知並去聲○懷實速邦謂懷藏

道德不救國之迷亂亟數也失時謂不及事幾之會將者且然而未必之辭貨語皆譏孔子而諷使速仕孔子

固未嘗如此而非不欲仕也但不仕於貨耳故直據理答之不復與辯若不諭其意者○陽貨之欲見孔子

雖其善意然不過欲使助已為亂耳故孔子不見者義也其往拜者禮也必時其亡而往者欲其稱也遇諸塗

而不避者不終絕也隨問而對者理之直也對而不辯者言之孫而亦無所詘也揚氏曰揚雄謂孔子於陽貨

也敬所不敬為詘身以信道非知孔子者蓋道外無身身外無道身詘矣而可以信道吾未之信也○子

曰性相近也習相遠也

此所謂性兼氣質而言者也氣質之性固有美惡之不同矣然

以其初而言則皆不甚相遠也但習於善則善習於惡則惡於是始相遠耳○程子曰此言氣質之性非言性

之本也若言其本則性即是理理無不善孟子之言性善是也何相近之有哉 ○子曰唯上知

與下愚不移

知去聲 ○此承上章而言人之氣質相近之中又有美惡一定而非習之所能移者

○程子曰人性本善有不可移者何也語其性則皆善也語其才則有下愚之不移所謂下愚有二焉自暴自棄也人苟以善自治則無不可移雖昏愚之至皆可漸磨而進也惟自暴者拒之以不信自棄者絕之以不為雖聖人與居不能化而入也仲尼之所謂下愚也然其質非必昏且愚也往往強戾而才力有過人者商辛是也聖人以其自絕於善謂之下愚然考其歸則誠愚也或曰此與上章當合為一子曰二字蓋衍文耳 ○

子之武城聞絃歌之聲

絃琴瑟也時子游為武城宰以禮樂為教故邑人皆絃歌也

夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀

莞華版反焉於虔反 ○莞爾小笑貌蓋喜

之也。因言其治小邑。何必用此大道也。

子游對曰：昔者偃也聞諸夫子曰：

君子學道則愛人，小人學道則易使也。

易去聲。○君子小人以位言之。

子游所稱，蓋夫子之常言。言君子小人皆不可以不學。故武城雖小，亦必教以禮樂。

子曰：二三子

偃之言是也。前言戲之耳。

嘉子游之篤信，又以解門人之惑也。○治有大小，而其治

之必用禮樂，則其為道一也。但衆人多不能用，而子游獨行之，故夫子驟聞而深喜之。因反其言以戲之，而子

游以正對，故復是其言而自實其戲也。

○公山弗擾以費畔，名子欲往。

弗擾

季氏宰與陽虎共執桓子據邑以叛。

子路不說曰：末之也已，何必公山氏

之之也。

說音悅。○未無也。言道既不行，無所往矣。何必公山氏之往乎。

子曰：夫名我者

而豈徒哉如有用我者吾其為東周乎

夫音扶○豈徒哉言必用我也

為東周言興周道於東方○程子曰聖人以天下無不可有為之人亦無不可改過之人故欲往然而終不住者知其必不能改故也○子張問仁於孔子孔子曰能行五者於

天下為仁矣請問之曰恭寬信敏惠恭則不侮寬則得

衆信則人任焉敏則有功惠則足以使人

行是五者則心存而理得

矣於天下言無適而不然猶所謂雖之夷狄不可棄者五者之目蓋因子張所不足而言耳任倚仗也又言其效如此○張敬夫曰能行此五者於天下則其心公平而周徧可知矣然恭其本與李氏曰此章與六言六蔽五美四惡之類皆與前後文體大不相同○佛肸名子欲往

佛音弼肸許密反○佛肸晉大

夫趙氏之中年宰也子路曰昔者由也聞諸夫子曰親於其身為

不善者君子不入也佛肸以中牟畔子之往也如之何

子路恐佛肸之浼夫子故問此以止夫子之行親猶自也不入不入其黨也子曰然有是言

也不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇磷乃結反

○磷薄也涅染卑物言人之不善不能浼已楊氏曰磨不磷涅不緇而後無可無不可堅白不足而欲自試於

磨涅其不磷吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食○焉於虔反

○匏瓠也者幾希匏瓜繫於一處而不能飲食人則不如是也○張敬夫

曰子路昔者之所聞君子守身之常法夫子今日之所

言聖人體道之大權也然夫子於公山佛肸之名皆欲

往者以天下無不可變之人無不可為之事也其卒不

往者知其人之終不可變而事之終不可
為耳一則生物之仁一則知人之智也 ○子曰由也

女聞六言六蔽矣乎對曰未也

女音汝下同
蔽遮掩也

居吾語女

語去聲○禮君子問更端則起而
對故孔子諭子路使還坐而告之 好仁不好學其蔽也

愚好知不好學其蔽也蕩好信不好學其蔽也賊好直

不好學其蔽也絞好勇不好學其蔽也亂好剛不好學

其蔽也狂

好知並去聲○六言皆美德然徒好之而不
學以明其理則各有所蔽愚若可陷可罔之

類蕩謂窮高極廣而無所止賊謂傷害於物勇者剛之
發剛者勇之體狂躁率也○范氏曰子路勇於為善其

失之者未能好學以明之也故告之以此 ○子曰小子
曰勇曰剛曰信曰直又皆所以救其偏也

何莫學夫詩

夫音扶○子弟子也

詩可以興

感發志意

可以觀

考見得失

可以羣

和而不流

可以怨

怨而不怒

邇之事父遠之事君

人倫之道詩無

不備二者舉重而言

多識於鳥獸草木之名

其緒餘又足以資多識○學詩之法此章

盡之讀是經者所宜盡心也

○子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人

而不為周南召南其猶正牆面而立也與

女音汝與平聲○為猶學

也周南召南詩首篇名所言皆脩身齊家之事正牆面而立言即其至近之地而一物無所見一步不可行

○子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉

敬而將之以玉帛則為禮和而發之以鐘鼓則為樂遺其本而專事其末則豈禮樂之謂哉○程子曰禮只是

一箇序樂只是一箇和只此兩字含蓄多少義理天下無一物無禮樂且如置此兩椅一不正便是無序無序便乖乘便不和又如盜賊至為不道然亦有禮樂蓋必有總屬必相聽順乃能為盜不然則叛亂無統不能一日相駁而為盜也禮樂無處無之學者要須識得

○子曰色厲而內荏譬諸小

人其猶穿窬之盜也與

荏而窬反與平聲○厲威嚴也荏柔弱也小人細民也穿穿壁

窬踰牆言其無實盜名而常畏人知也

○子曰鄉原德之賊也

鄉者鄙俗之意原與

愿同荀子原愆註讀作愿是也鄉原鄉人之愿者也蓋其同流合汙以媚於世故在鄉人之中獨以愿稱夫子以其似德非德而反亂乎德故以為德之賊而深惡之詳見孟子末篇

○子曰道聽而塗

說德之棄也

雖聞善言不為已有是自棄其德也○王氏曰君子多識前言往行以蓄其德道聽

塗說則素之矣

○子曰鄙夫可與事君也與哉

與平聲○鄙夫庸惡陋劣之稱

其未得之也患得之既得之患失之

何氏曰患得之謂患不能得之

苟

患失之無所不至矣

小則吮癰舐痔大則弑父與君皆生於患失而已

○胡氏曰許昌新

裁之有言曰士之品大槩有三志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已者則亦無所不至矣志於富貴即孔子所謂鄙夫也

○子曰古者民有三疾今

也或是之亡也

氣失其平則為疾故氣稟之偏者亦謂之疾昔所謂疾今亦亡之傷俗之益喪

也古之狂也肆今之狂也蕩古之矜也廉今之矜也忿

戾古之愚也直今之愚也詐而已矣

狂者志願太高肆謂不拘小節蕩則

踰大閑矣矜者持守太嚴廉謂棱角稍屬愈戾則至於
爭矣愚者暗昧不明直謂徑行自遂詐則挾私妄作矣
○范氏曰末世滋偽豈惟賢者不
如古哉民性之蔽亦與古人異矣 ○子曰巧言令色鮮

矣仁

出重

○子曰惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡

利口之覆邦家者

惡去聲覆芳服反○朱正色紫間色
雅正也利口捷給覆傾敗也○范氏

曰天下之理正而勝者常少不正而勝者常多聖人所
以惡之也利口之人以是為非以非為是以賢為不肖
以不肖為賢人君苟悅而信
○子曰予欲無言
學者多以言語
之則國家之覆也不難矣
觀聖人而不察其天理流行之實有不待言而著者是
以徒得其言而不得其所以言故夫子發此以警之

子貢曰子如不言則小子何述焉

子貢正以言語觀聖
人者故疑而問之

子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉

四時行百物生

莫非天理發見流行之實不待言而可見聖人一動一靜莫非妙道精義之發亦天而已豈待言而顯哉此亦開示子貢之切惜乎其終不喻也○程子曰孔子之道譬如日星之明猶患門人未能盡曉故曰子欲無言若顏子則便默識其他則未免疑問故曰小子何述又曰天何言哉四時行焉百物生焉則可謂至明白矣愚按此與前篇無隱之○孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命意相發學者詳之

者出戶取瑟而歌使之聞之

孺悲魯人嘗學士喪禮於孔子當是時必有以得罪

者故辭以疾而又使知其非疾以警教之也程子曰此孟子所謂不屑之教誨所以深教之也○宰我

問三年之喪期已久矣

○期音基下同

君子三年不為禮

禮必壞三年不為樂樂必崩

恐居喪不習而崩壞也

舊穀既沒新

穀既升鑽燧改火期可已矣

鑽祖官反○沒盡也升登也燧取火之木也改火春

取榆柳之火夏取棗杏之火夏季取桑柘之火秋取柞
猶之火冬取槐檀之火亦一年而周也已止也言期年

則天運一周時物皆變喪至此可止也尸氏曰短喪之
說下愚且恥言之宰我親學聖人之門而以是為問者

有所疑於心而不敢強為爾

子曰食夫稻衣夫錦於女安乎曰安

音夫

扶下同衣去聲女音汝下同○禮父母之喪既殯食粥
歲衰既葬蔬食水飲受以成布期而小祥始食菜羹練
冠緇緣要經不除無食稻衣錦之理夫子欲宰我反求
諸心自得其所以不忍者故問之以此而宰我不察也

女安則為之夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處

不安故不為也今女安則為之

樂上如字下音洛○此夫子之言也音亦甘也

初言女安則為之絕之之辭又發其不忍之端以警其不察而再言女安則為之以深責

宰我出

子曰予之不仁也子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之通喪也予也有三年之愛於其父母乎

宰我既出夫子懼其真以為可安而遂行之故深探其本而斥之言由其不仁故愛親之薄如此也懷抱也又言君子所以不忍於親而喪必三年之故使之聞之或能反求而終得其本心也○范氏曰喪雖止於三年然賢者之情則無窮也特以聖人為之中制而不敢過故必俯而就之非以三年之喪為足以報其親也所謂三年然後免於父母之懷特以責宰我之無恩欲其有以跂而及之爾

○子曰飽食終日無

所用心難矣哉不有博奕者乎為之猶賢乎已

博局戲也奕圍

恭也已止也李氏曰聖人非教人博奕也所以甚言無所用心之不可爾

○子路曰君子尚

勇乎子曰君子義以為上君子有勇而無義為亂小人

有勇而無義為盜

尚上之也君子為亂小人為盜皆以位而言者也尹氏曰義以為尚則其

勇也大矣子路好勇故夫子以此救其失也胡氏曰疑此子路初見孔子時問答也

○子貢曰君

子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡者惡居下流而訕

上者惡勇而無禮者惡果敢而窒者

惡去聲下同唯惡者之惡如字訕所

諫反○訕謗毀也窒不通也稱人惡則無仁厚之意下訕上則無忠敬之心勇無禮則為亂果而窒則妄作故

夫子曰賜也亦有惡乎惡微以為知者惡不孫以為勇

者惡訐以為直者

微古堯反知孫並去聲訐居謁反○惡微以下子貢之言也微伺察也訐

謂攻發人之陰私○揚氏曰仁者無不受則君子疑若無惡矣子貢之有是心也故問焉以質其是非侯氏曰

聖人之所惡如此所謂唯仁者能惡人也○子曰唯女子與小人為難養也

近之則不孫遠之則怨

近孫遠並去聲○此小人亦謂僕隸下人也石子之於臣妾莊

以淮之慈以蓄之

則無二者之患矣

○子曰年四十而見惡焉其終也已

惡去聲○四十成德之時見惡於人則止於此而已勉人及時遷善改過也蘇氏曰此亦有為而言不知其為

也誰

微子第十八

此篇多記聖賢之出處凡十一章

微子去之箕子為之奴比干諫而死

微箕二國名子爵也微子紂庶兄箕

子比干紂之父微子見紂無道去之以存宗祀箕子比干皆諫紂殺比干囚箕子以為奴箕子因佯狂而受辱

孔子曰殷有三仁焉

三人之行不同而同出於至誠惻怛之意故不嗚乎愛之理而有以

全其心之德也楊氏曰此三人者各得其本心故同謂之仁

○柳下惠為士師三黜

人曰子未可以去乎曰直道而事人焉往而不三黜枉

道而事人何必去父母之邦

三去聲馬於虔反○士師獄官黜退也柳下惠三黜

不去而其辭氣雍容如此可謂和矣然其不能枉道之意則有確乎其不可拔者是則所謂必以其道而不自

失焉者也○胡氏曰此必有孔子斷之之言而亡之矣

○齊景公待孔子曰若季氏

則吾不能以季孟之間待之曰吾老矣不能用也孔子

行

魯三卿季氏最貴孟氏為下卿孔子去之事見世家然此言必非面語孔子蓋自以告其臣而孔子聞之

爾○程子曰季氏強臣君待之之禮極隆然非所以待孔子也以季孟之間待之則禮亦至矣然復曰吾老矣不能用也故孔子去之蓋不繫待之輕重特以不用而去爾

○齊人歸女樂季桓子

受之三日不朝孔子行

歸如字或作饋朝音潮○季桓子魯大夫名斯按史記定公十

四年孔子為魯司寇攝行相事齊人懼歸女樂以沮之尹氏曰受女樂而怠於政事如此其簡賢棄禮不足與有為可知矣夫子所以行也所謂見幾而作不俟終日者與○范氏曰此篇記仁賢之出處而折衷以聖人之

行所以明中
庸之道也

○楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何

德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政

者殆而

接輿楚人佯狂辟世夫子時將適楚故接輿歌而過其車前也風有道則見無道則隱接輿以

此孔子而譏其不能隱為德衰也來者可追言及今尚
可隱去已止也而語助辭殆危也接輿蓋知尊孔子而

趣不同
者也

孔子下欲與之言趨而辟之不得與之言

辟去聲○

孔子下車蓋欲告之以出處之意接輿自以為是故不欲聞而辟之也

○長沮桀溺耦而

耕孔子過之使子路問津焉

沮七余反溺乃歷反○二人隱者耦並耕也時孔子

自楚反乎蔡
津濟渡處

長沮曰夫執輿者為誰子路曰為孔丘曰

是魯孔丘與曰是也曰是知津矣

夫音扶與平聲○執與執轡在車也蓋本

子路御而執轡今下問津故天子代之也知津言數周流自知津處

問於桀溺桀溺曰子

為誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰滔滔者

天下皆是也而誰以易之且而與其從辟人之士也豈

若從辟世之士哉耜而不輟

徒與之與平聲滔土刀反辟去聲耜音憂○滔滔流

而不反之意以猶與也言天下皆亂將誰與變易之而汝也辟人謂孔子辟世桀溺自謂耜覆種也亦不告以

津處子路行以告夫子憮然曰鳥獸不可與同羣吾非斯

人之徒與而誰與天下有道丘不與易也

憮音武與如字○憮然猶

悵然惜其不喻已意也言所當與同羣者斯人而已豈可絕人逃世以為潔哉天下若已平治則我無用變易之正為天下無道故欲以道易之耳○程子曰聖人不敢有忘天下之心故其言如此也張子曰聖人之仁不以無道必天下而棄之也○子路從而後遇丈人以杖荷蓀子路問

曰子見夫子乎丈人曰四體不勤五穀不分孰為夫子

植其杖而芸

蓀徒弔反植音值○丈人亦隱者蓀竹器分辨也五穀不分猶言不辨菽麥爾責其

不事農業而從師遠遊也植立之也芸去草也

子路拱而立

知其隱者敬之也

止子路

宿殺雞為黍而食之見其二子焉

食音嗣見賢適反

明日子路

行以告子曰隱者也使子路反見之至則行矣

孔子使子路反

見之蓋欲告之以君臣之義而丈人意子路必將復來故先去之以滅其跡亦接輿之意也

子路曰

不仕無義長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之欲潔其身而亂大倫君子之仕也行其義也道之不

行已知之矣

長上聲○子路述夫子之意如此蓋丈人之接子路甚倨而子路益恭丈人因見其

二子焉則於長幼之節固知其不可廢矣故因其所以曉之倫序也人之大倫有五父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信是也仕所以行君臣之義故雖知道之不行而不可廢然謂之美則事之可否身之去就亦是有不可苟者是以雖不潔身以亂倫亦非忘義以徇祿也福州有國初時寫本路下有反子二字以此為子路反而夫子言之也未知是否○范氏曰隱者為高故往而不返仕者為通故溺而不止不與鳥獸

同奉則決性命之情以饗富貴此二者皆感也是以依
子中庸者為難惟聖人不廢君臣之義而必以其正所
以或出或處而終不離於道也 ○逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下

惠少連

少去聲下同 ○逸遺逸民者無位之稱虞仲即仲雍與泰伯同窳荆蠻者夷逸朱張不見經傳

少連東夷人

子曰不降其志不辱其身伯夷叔齊與

與平聲謂

柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮其斯而已矣

中去聲下同 ○柳下惠享見上倫義理之次第也慮思慮也中慮言有意義合人心少連事不可考然記稱其善居喪三日不怠三月不解期悲謂虞仲夷逸隱居放

言身中清廢中權

仲雍居吳斷髮文身裸以為飾隱居獨善合乎道之清放言自廢合乎道

之權我則異於是無可無不可

孟子曰孔子可以仕則仕

可以遠則遠所謂無可無不可也○謝氏曰七人隱遯

不汙則同其立心造行則異伯夷叔齊天子不得臣諸

侯不得友蓋已遊世離羣矣下聖人一等此其最高與

柳下惠少連雖降志而不枉已雖辱身而不求合其心

有不屑也故言能中倫行能中慮虞仲夷逸隱居放言

則言不合先王之法者多矣然清而不汙也權而適宜

也與方外之士害義傷教而亂大倫者殊科是以均謂

之逸民尹氏曰七人各守其一節而孔子則無可無不

○大師摯適齊

大音泰○大師魯樂官之長摯其名也

亞飯干適楚三飯

繚適蔡四飯缺適秦

飯扶晚反繚音了○亞飯以下以樂備食之官干繚缺皆名也

鼓

方叔入於河

鼓擊鼓者方叔名河河內

播鼗武入於漢

鼗徒刀反○播搖也鼗小

鼓兩旁有耳持其柄而搖之則旁耳還自擊武名也漢漢中

少師陽擊磬襄入於海

少去聲○少師樂官之佐陽襄二人名襄即孔子所從學琴者海海島也○此記賢人之隱遁以附前章然未必夫子之言也未章故此張子曰周衰樂廢夫子自衛反魯一嘗治之其後伶人賤工識樂之正及魯並衰三桓僭妄自大師以下皆知散之四方逾河蹈海以去亂聖人俄頃之助功化如此如有用我期月而可豈虛語哉

○周公謂魯公曰君子不施其親不使大臣怨乎不

以故舊無大故則不棄也無求備於一人

施陸氏本作弛福本同○

魯公周公子伯禽也弛遺棄也以用也大臣非其人則去之在其位則不可不用大故謂惡逆李氏曰四者皆

君子之事忠厚之至也○胡氏曰此伯禽受封之國周公訓戒之辭魯人傳誦久而不忘也其或夫子嘗與門弟子言之歟○周有八士伯達伯适仲突仲忽叔夜叔夏季

隨季騶

騶鳥瓜反○或曰成王時人或曰宣王時人蓋一母四乳而生八子也然不可考矣○張子曰

記善人之多也○愚按此篇孔子於三仁逸民師摯八士既皆稱贊而品列之於接輿沮溺丈人又每有愧接引之意皆哀世之志也其所感者深矣在陳之歎蓋亦如此三仁則無間然矣其餘數君子者亦皆一世之高士若使得聞聖人之道以裁其所過而勉其所不及則其所立豈止於此而已哉

論語卷九

論語卷十

宋 朱子 集註

子張第十九

此篇皆記弟子之言而子夏為多子貢次之蓋孔門自顏子以下類

悟莫若子貢自曾子以下為實無若子夏故特記之詳焉凡二十五章

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思哀其可已

矣致命謂委致其命猶言投命也四者立身之大節一有不至則餘無足觀故言士能如此則庶乎其可矣

○子張曰執德不弘信道不篤焉能為有焉能為亡焉

虔反亡讀作無下同○有所得而守之太狹則德孤有所聞而信之不篤則道廢焉能為有亡猶言不足為輕

重 ○子夏之門人問交於子張子張曰子夏云何對曰

子夏曰可者與之其不可者拒之子張曰異乎吾所聞

君子尊賢而容衆嘉善而矜不能我之大賢與於人何

所不容我之不賢與人將拒我如之何其拒人也

賢與之與

平聲○子夏之言迫狹子張譏之是也但其所言亦有過高之弊蓋大賢雖無所不容然大故亦所當絕不賢固不可以拒人然損友亦所當遠學者不可不察

○子夏曰雖小道必有可觀

者焉致遠恐泥是以君子不為也

泥去聲○小道如農圃醫卜之屬泥不通

也○楊氏曰百家衆技猶耳目口鼻皆有所明而不能相通非無可觀也致遠則泥矣故君子不為也

○

子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已矣

亡讀作無好去聲○亡無也謂己之所
未有○尹氏曰好學者日新而不失

○子夏曰博學

而篤志切問而近思仁在其中矣

四者皆學問思辨之
事耳未及乎力行而

為仁也然從事於此則心不外馳而所存自熟故曰仁
在其中矣○程子曰博學而篤志切問而近思何以言

仁在其中矣學者要思得之了此便是徹上徹下之道
又曰學不博則不能守約志不篤則不能力行切問近
思在己者則仁在其中矣又曰近思者以類而推蘇氏
曰博學而志不篤則大而無成泛問遠思則勞而無功

○子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道

肆謂
官府

造作之處致極也工不居肆則遷於異物而業不精君
子不學則奪於外誘而志不篤尹氏曰學所以致其道

也百工居肆必務成其事君子之於學可
不知所務哉愚按二說相須其義如備

○子夏曰小

人之過也必文

文去聲○文飾之也小人憚於改過而不憚於自欺故必文以重其過

○

子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲

儼然者貌之莊溫者色之和厲者辭之確○程子曰他人儼然則不溫溫則不厲惟孔子全之謝氏曰此非有意於變蓋並行而不相悖也如良玉溫潤而栗然

○子夏曰君子信而後勞其

民未信則以為厲已也信而後諫未信則以為謗已也

信謂誠意惻怛而人信之也厲猶病也事上使下皆必誠意交孚而後可以有為

○子夏曰大

德不踰閑小德出入可也

大德小德猶言大節小節閑闕也所以止物之出入言人

能先立乎其大者則小節雖或未盡合理亦無害也○吳氏曰此章之言不能無弊學者詳之○子游

曰子夏之門人小子當洒掃應對進退則可矣抑末也

本之則無如之何洒色賣反掃素報反○子游譏子夏弟于於威儀容節之間則可矣然此

小學之末耳推其本如大學正心誠意之事則無有子夏聞之曰噫言游過矣君

子之道孰先傳焉孰後倦焉譬諸草木區以別矣君子

之道焉可誣也有始有卒者其惟聖人乎別必列反焉於虔反○倦

如誨人不倦之倦區猶類也言君子之道非以其末為先而傳之非以其本為後而倦教但學者所至自有淺深如草木之有大小其類固有別矣若不量其淺深不問其生熟而槩以高且遠者強而語之則是誣之而已

君子之道豈可如此若夫始終本末一以貫之則惟聖人為然豈可責之門人小子乎○程子曰君子教人有序先傳以小者近者而後教以大者遠者非先傳以近小而後不教以遠大也又曰洒掃應對便是形而上者理無大小故也故君子只在謹獨又曰聖人之道更無精粗從洒掃應對與精義入神貫通只一理雖洒掃應對對只看所以然如何又曰凡物有本末不可分本末為兩段事洒掃應對是其然必有所以然又曰自洒掃應對對上便可到聖人事愚按程子第一條說此章文意最為詳盡其後四條皆以明精粗本末其分雖殊而理則一學者當循序而漸進不可厭末而求本蓋與第一條之意實相表裏非謂末即是本但學其末而本便在此也

○子夏曰仕而優則學學而優則仕

優有餘力也仕與學理同而事

異故當其事者必先有以盡其事而後可及其餘然仕而學則所以資其仕者益深學而仕則所以驗其學者

益廣 ○子游曰喪致乎哀而止 致極其哀不尚文飾也楊氏曰喪與其易也寧戚不

若禮不足而哀有餘之意愚按而止二字亦微有過於高遠而簡略細微之弊學者詳之 ○子游曰

吾友張也為難能也然而未仁 子張行過高而少誠實惻怛之意 ○曾

子曰堂堂乎張也難與並為仁矣 堂堂容貌之盛言其務外自高不可輔而

為仁亦不能以輔人之仁也 ○范氏曰子張外有餘而內不足故門人皆不與其為仁子曰剛毅木訥近仁

寧外不足而內有餘庶可以為仁矣 ○曾子曰吾聞諸夫子人未有自致

者也必也親喪乎 致盡其極也蓋人之真情所不能自已者 ○尹氏曰親喪固所自盡也於

此不用其誠惡乎用其誠 ○曾子曰吾聞諸夫子孟莊子之孝也其

他可能也其不改父之臣與父之政是難能也

孟莊子魯大夫

名速其父獻子名蔑獻子有賢德而莊子能用其臣守其政故其他孝行雖有可稱而皆不若此事之為難

○孟氏使陽膚為士師問於曾子曾子曰上失其道民

散久矣如得其情則哀矜而勿喜

陽膚曾子弟子民散謂情義乖離不相維

繫謝氏曰民之散也以使之無道教之無素故其犯法也非迫於不得已則陷於不知也故得其情則哀矜而

勿喜○子貢曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居

下流天下之惡皆歸焉

惡居之惡去聲○下流地形卑下之處衆流之所歸喻人身有

汙賤之實亦惡名之所聚也子貢言此欲人常自警省不可一置其身於不善之地非謂紂本無罪而虛被惡

名也 ○子貢曰君子之過也如日月之食焉過也人皆見

之更也人皆仰之更平聲 ○衛公孫朝問於子貢曰仲尼

焉學朝音潮焉於虔反 ○公孫朝衛大夫子貢曰文武之道未墜於地在

人賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道

焉夫子焉不學而亦何常師之有識音志下焉字於虔反 ○文武之道謂文

王武王之謨訓功烈與凡周之禮樂文章皆是也在人言人有能記之者識記也 ○叔孫武叔

語大夫於朝曰子貢賢於仲尼語去聲朝音朝 ○武叔魯大夫名州仇子

服景伯以告子貢子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺

見室家之好

牆卑室淺

夫子之牆數仞不得其門而入不見

宗廟之美百官之富

七尺曰仞不入其門則不見其富中之所有言牆高而宮廣也

得

其門者或寡矣夫子之云不亦宜乎

此夫子指武叔

○叔孫武

叔毀仲尼子貢曰無以為也仲尼不可毀也他人之賢

者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉人雖欲

自絕其何傷於日月乎多見其不知量也

量去聲○無以為猶言無

用為此土高曰丘大阜曰陵日月喻其至高自絕謂以
謗毀自絕於孔子多與祇同適也
不知量謂不自知其

分○陳子禽謂子貢曰子為恭也仲尼豈賢於子乎

為恭

謂為恭敬推遜其師也

子貢曰君子一言以為知一言以為不知

言不可不慎也

知去聲○青子禽不謹言

夫子之不可及也猶天之

不可階而升也

階梯也大可為也化不可為也故曰不可階而升也

夫子之得邦

家者所謂立之斯立道之斯行綏之斯來動之斯和其

生也榮其死也哀如之何其可及也

道去聲○立之謂植其生也道引也

謂教之也行從也綏安也來歸附也動謂鼓舞之也和所謂於變時雍言其感應之妙神速如此榮謂莫不尊親哀則如喪考妣程子曰此聖人之神化上下與天地同流者也○謝氏曰觀子貢稱聖人語乃知晚年進德蓋極於高遠也夫子之得邦家者其鼓舞羣動捷於桴鼓影響人雖見其變化而莫窺其所以變化也蓋不離

於聖而有不可知者存焉聖而進於不可知之之神矣此殆難以思勉及也

堯曰第二十

凡三章

堯曰咨爾舜天之厯數在爾躬允執其中四海困窮天

祿永終

此堯命舜而禪以帝位之辭咨嗟歎聲厯數帝王相繼之次第猶歲時節氣之先後也允信也

中者無過不及之名四海之人困窮則君祿亦永絕矣戒之也

舜亦以命禹

舜後遜位於禹亦以

此辭命之今見於虞書大禹謨比此如詳

曰予小子履敢用玄牡敢昭告于

皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪

無以萬方萬方有罪罪在朕躬

此引商書湯誥之辭蓋湯既放桀而告諸侯也

與書文大同小異曰上當有湯字履蓋湯名用玄牡夏尚黑未變其禮也簡閱也言桀有罪己不敢赦而天下

賢人皆上帝之臣己不敢蔽簡在帝心惟帝所命此述其初請命而伐桀之辭也又言君有罪非民所致民有

罪實君所為見其厚於責己薄於責人之意此其告諸侯之辭也周有大賚善人是富

賚來代反○此以下述武王事賚予也武王克商大賚于四海見周書武成篇此言其所富者皆善人也詩序

云賚所以錫予善人蓋本於此雖有周親不如仁人百姓有過在予一

人此周書秦誓之辭孔氏曰周至也言謹權量審法度紂至親雖多不如周家之多仁人

脩廢官四方之政行焉權稱錘也量斗斛也法度禮樂制度皆是也興滅國

繼絕世舉逸民天下之民歸心焉興滅繼絕謂封黃帝堯舜夏商之後舉逸

民謂釋箕子之囚復商容之位三者皆人心之所欲也

所重民食喪祭

武成曰重民五教惟

祭食喪

寬則得衆信則民任焉敏則有功公則說

說音悅此於

武王之事無所見恐或泛言帝王之道也○楊氏曰論語之書皆聖人微言而其徒傳守之以明斯道者也故於終篇具載堯舜咨命之言湯武誓師之意與夫施諸政事者以明聖學之所傳者一於是而已所以著明二十篇之大旨也孟子於終篇亦歷叙堯舜湯文孔子相承之次皆此意也○子張問於孔子

曰何如斯可以從政矣子曰尊五美屏四惡斯可以從政矣子張曰何謂五美子曰君子惠而不費勞而不怨

欲而不貪泰而不驕威而不猛

費芳味反

子張曰何謂惠而

不費子曰因民之所利而利之斯不亦惠而不費乎擇
可勞而勞之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君子無衆寡
無小大無敢慢斯不亦泰而不驕乎君子正其衣冠尊
其瞻視儼然人望而畏之斯不亦威而不猛乎焉於子
虔反

張曰何謂四惡子曰不教而殺謂之虐不戒視成謂之
暴慢令致期謂之賊猶之與人也出納之吝謂之有司

出去聲○虐謂殘酷不仁暴謂卒遽無漸致期刻期也
賊者切害之意緩於前而急於後以誤其民而必刑之
是賊害之也猶之猶言均之也均之以物與人而於其
出納之際乃或吝而不果則是有司之事而非為政之

體所與雖多人亦不懷其惠矣項羽使人有功當封刻
印刻忍弗能予卒以取敗亦其驗也○尹氏曰告問政
者多矣未有如此之備者也故記之以
○子曰不知命
繼帝王之治則夫子之為政可知也

無以為君子也

程子曰知命者知有命而信之也人不
知命則見害必避見利必趨何以為君

子不知禮無以立也

不知禮則耳目無
所加手足無所措

不知言無以知

人也

言之得失可以知人之邪正○尹氏曰知斯三者
則君子之事備矣弟子記此以終篇得無意乎學

者少而讀之老而不知一言為可用不幾
於侮聖言者乎夫子之罪人也可不念哉

論語卷十



覆校官編修臣查瑩

校對官庶吉士臣王坦修

膳錄監生臣張泰

膳錄監生臣王日枝